

HRVATSKO DRUŠTVO FOLKLORNIH  
KOREOGRAFA I VODITELJA

# ZAPISIVANJE, PRIJENOS I PRIMJENA NARODNIH PLESOVA

(zbirka sažetaka)

4. stručni skup  
Hrvatskog društva folklornih koreografa i voditelja



Zagreb, Dvorana Hrvatskog društva skladatelja  
12. studenoga 2005.

Zahvaljujemo se na potpori  
Ministarstvu kulture Republike Hrvatske.

CIP - Katalogizacija u publikaciji  
Nacionalna i sveučilišna knjižnica - Zagreb  
UDK 394.3 (063) (048)

ZAPISIVANJE, prijenos i primjena  
narodnih plesova : (zbirka sažetaka) / 4.  
stručni skup Hrvatskog društva folklornih  
koreografa i voditelja, Zagreb, 12.  
studenoga 2005. - Zagreb ; Hrvatsko  
društvo folklornih koreografa i voditelja,  
2005.

ISBN 953-96523-3-2  
I. Narodni plesovi -- Zbornik sažetaka

451102075

## PROGRAM

- 10.00 OTVARANJE SKUPA
- 10.10 **GORAN KNEŽEVIĆ** - Metodičnost u primjeni narodnog plesa  
**BRANKO ŠEGOVIĆ** - Zapisivanje, prijenos i priprema plesne-  
folklorne građe  
**SENKA JURINA** - Uvježbavanje plesova regije u kojoj ansambl djeluje
- 11.10 Stanka
- 11.30 **JOSIP VINKEŠEVIĆ** - Terenski zapisi i postavljanje plesa  
**MARICA TADIN** - Kako je nastala kaštelanska četvorka  
**GORAN IVAN MATOŠ** - Od zapisa do kritike - unazad!
- 12.30 Stanka za ručak
- 14.30 **PETRA HUZJAK** - A gdje je tu ples?  
**TVRTKO ZEBEC** - Koreografije bizovačkih plesova u  
očima etnokoreologa
- 16.00 Stanka
- 16.20 Okrugli stol na temu: **Položaj, uvjeti i načini rada folklornih voditelja**
- 18.00 Zatvaranje skupa

